

OVERRASKENDE GOD

Argon Audio har tidligere overrasket med høyst oppegående lyd i sine budsjettprodukter, og den lille streameren Solo er intet unntak.

Tekst: [Håvard Holmedal](#)

Med alle de trådløse mulighetene som finnes for tiden med musikk i aller kanaler via nettet, og med musikken flyttet fra plate og CD-hyller og inn på mobile, er det mange som behøver en enkel og brukervennlig nettverks-spiller. Kanskje bør den heller ikke være altfor dyr, for å passe inn i de mange mindre og 100 prosent analoge stereosystemene som ble kjøpt for kun få år siden. For eksempel en Argon Audio Solo, som tilfredsstiller behovet digital musikkavspilling, og som også er veldig godt tilpasset familieøkono-mien.

Du finner det meste

Argon Audio Solo benytter seg av Chromecast Audio, og det høres mer fornuftig ut enn å satse på noe som er egenutviklet. Dette er en velprøvd og brukervennlig programvare, og når alt først er satt opp kan du også regne med at du kan plassere den sorte, lille enheten et eller annet sted bak dine eksisterende komponenter, og bare glemme den. Alt den gjør her i verden kan styres direkte fra mobiltelefonen din.

I Chromecast finner du de mest populære musikkjenestene som Spotify, Tidal og YouTube, men du kan også benytte den med AirPlay2 hvis du ønsker å hoppe bukk over hele installasjonsprosessen. Har du en mobiltelefon med Android og

dermed ikke tilgang til AirPlay fungerer den også godt med musikk over Bluetooth.

Både analog og digital ut

Vi har i det siste sett noen enheter hvor det kun er digital utgang, men Argon har nok gjort et bra valg ved å utstyre denne enheten med både analog og digital utgang. Du kan velge mellom coax og optisk digital utgang, og disse er det i praksis ingen forskjell på når vi snakker om produkter i denne prisklassen.

For å få analog lyd ut av enheten behøver den en digitalkonverter på innsiden. I dette tilfellet er det benyttet en SABRE ESS 9018. En kjent og velprøvd DAC-brikke som låter veldig bra til prisen, og som allerede sitter i et stort antall produkter.

Har du allerede en digitalkonverter/DAC i eksisterende produkter, kan du vurdere å kjøre signalet digitalt inn til forsterkeren eller hjemmekinoreceiveren. Det gir som oftest bedre lydkvalitet og større musikkopplevelser. Riktignok krever det litt av anlegget for at disse forskjellene skal komme frem, så dette er absolutt ikke et must. For best mulig gjengivelse og minst mulig påvirkning fra de innvendige og utvendig støykilder er den koaksiale digitalutgangen også galvanisk isolert fra resten av elektronikken.

